

## Inhaltsverzeichnis

### Broschüre (grün)

#### Einführungen „Verfilmte Literatur“

mit Angaben zu den Schriftstellern, der Romanvorlage sowie zur Werktreue, Gestaltung und Hauptdarstellern der Filme

<i>Filmtitel</i>	<b>Schriftsteller / Verfasser</b>
<i>Die Schachnovelle</i>	<b>Zweig, Stefan</b>
<i>Und ewig singen die Wälder</i>	<b>Gulbransson, Olaf</b>
<i>Der Glöckner von Notre Dame</i>	<b>Hugo, Victor</b>
<i>Mein Freund Harvey</i>	<b>Chase, Mary</b>
<i>Frida (Kahlo)</i>	<b>Hayden, Herrera</b>
<i>Camille Claudel</i>	<b>Claudel, Reine-Marie</b>
<i>Schloss Gripsholm</i>	<b>Tucholsky, Kurt</b>
<i>Das Parfum</i>	<b>Süskind, Patrick</b>
<i>Tod in Venedig</i>	<b>Mann, Thomas</b>

### Broschüre (blau)

#### Einführungen „Verfilmte Literatur“

mit Angaben zu den Schriftstellern, der Romanvorlage sowie zur Werktreue, Gestaltung und Hauptdarstellern der Filme

<i>Filmtitel</i>	<b>Schriftsteller / Verfasser</b>
<i>Stolz und Vorurteil</i>	<b>Austen, Jane</b>
<i>Die Farbe Lila</i>	<b>Walker, Alice</b>
<i>Ninotschka (mit Greta Garbo)</i>	<b>Lengyel, Melchior</b>
<i>Schuld und Sühne</i> bzw. <i>Verbrechen und Strafe</i>	<b>Dostojewski, Fjodor</b>
<i>Die Hexen von Eastwick</i>	<b>Updike, John</b>
<i>Abbitte</i>	<b>McEwan, Ian</b>
<i>Die Stunden (nach Virginia Woolf's „Mrs. Dalloway“)</i>	<b>Cunningham, Michael</b>
<i>Frühstück bei Tiffany</i>	<b>Capote, Truman</b>

# Inhaltsverzeichnis

## Broschüre (rot)

### Einführungen „Verfilmte Literatur“

mit Angaben zu den Schriftstellern, der Romanvorlage sowie zur Werktreue, Gestaltung und Hauptdarstellern der Filme

<i>Filmtitel</i>	<b>Schriftsteller / Verfasser</b>
<i>Die Asche meiner Mutter</i>	<b>Mc Court, Frank</b>
<i>Vanity Fair - Jahrmarkt der Eitelkeit</i>	<b>Thackeray, William M.</b>
<i>Anna Karenina</i>	<b>Tolstoi, Leo Nikolajewitsch</b>
<i>Amadeus</i>	<b>Shaffer, Peter</b>
<i>Der Kaufmann von Venedig</i>	<b>Shakespeare, William</b>
<i>Der Steppenwolf</i>	<b>Hesse, Hermann</b>
<i>Der Untertan</i>	<b>Mann, Heinrich</b>
<i>Oliver Twist</i>	<b>Dickens, Charles</b>